**Конспект**

**непосредственно образовательной деятельности**

**с дошкольниками в 1 младшей группе.**

**Тема «Знакомство с игрушечным зайцем».**

*Интеграция образовательных областей*: Речевое развитие, Познавательное развитие, Социально-коммуникативное развитие, Художественно-эстетическое развитие, Физическое развитие.

*Цель:*

Приобщение детей к устному народному фольклору.

*Задачи:*

Речевое развитие.

1.Упражнять детей в отчетливом воспроизведении слов и несложных текстовых фраз.

2.Формировать умение пользоваться высотой и силой голоса.

3.Поощрять попытки детей прочесть наизусть стихотворный текст

(с помощью воспитателя).

Познавательное развитие.

1.Уточнить представления детей о внешнем виде зайца.

2.Обогащать сенсорный опыт путем выделения формы предметов (морковь похожа на палочку-колбаску).

3.Развивать чувство цвета (различать и называть красный цвет).

Художественно-эстетическое развитие.

1.Продолжить приучать детей слушать русские народные песни.

2.Познакомить с содержанием русской народной песни «Заяц Егорка».

3.Вызвать у детей интерес к действиям с пластилином.

4.Совершенствовать умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми движениями.

Социально-коммуникативное развитие.

Продолжать развивать у детей эмоциональную отзывчивость (желание помочь зайцу), желание общаться со взрослым и сверстниками.

Физическое развитие.

1.Развивать общую и мелкую моторику детей.

2.Развивать у детей желание играть в подвижные игры с воспитателем, умение передавать простейшие действия персонажа

*Методы и приемы:*

- практические: обыгрывание игрушки (зайки), выполнение продуктивной деятельности;

- наглядные: сундучок, игрушка-заяц, морковь-муляж, силуэт зайца с морковкой, вырезанные силуэты зайцев на каждого ребенка;

- словесные: беседа «Игрушка-зайка», чтение русской народной песни «Заяц Егорка», стихотворения А.Барто «Зайка» из серии «игрушки».

*Материалы и оборудование.* На каждого ребенка: вырезанные силуэты зайцев на каждого ребенка, пластилин красного цвета, доски для лепки, тарелочки, маски зайцев. Сундучок, игрушка-заяц, морковь-муляж, силуэт зайца с морковкой.

Формы организации совместной деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| Детская деятельность | Формы и методы организации  совместной деятельности |
| *Двигательная* | Подвижная игра «Зайка серенький сидит», пальчиковая гимнастика «Пальчик-мальчик». |
| *Игровая* | Игровая ситуация «Сундучок», подвижная игра «Зайка серенький сидит». |
| *Продуктивная* | Лепка моркови. |
| *Познавательно-исследовательская* | Познавательно-исследовательская работа: рассматривание игрушки-зайца (особенности внешнего вида), моркови (форма, цвет). |
| *Коммуникативная* | Речевая проблемная ситуация «Сундучок», отгадывание загадки, беседа. |
| *Чтение художественной литературы (восприятие)* | Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание стихов. |

Логика образовательной деятельности

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Деятельность  воспитателя | Деятельность  воспитанников | | Ожидаемые результаты |
| 1. | Воспитатель приносит в группу сундучок, читает волшебные слова*:*  «Чок. чок. чок!  Перед вами сундучок  Весь резной и расписной  Сундучок, секрет открой!  Чтобы открыть его  Надо говорить волшебные слова  Чок, чок, чок!  Открывайся сундучок!» | Дети включаются в игру, повторяют слова хором за воспитателем:  «Чок, чок, чок!  Открывайся сундучок!» | | Проявляется интерес, развивается речь. |
| 2. | Загадывает детям загадку  Комочек пуха  Длинное ухо  Прыгает ловко  Любит морковку. (Заяц). | Дети отгадывают  загадку. | | |
| 3. | Воспитатель достает из сундучка игрушечного зайца. Воспитатель предлагает зайчику остаться и проводит беседу. Задает детям вопросы:  1. Зайчик большой или маленький? (маленький)  2. Какая у зайчика шерсть? (пушистая, мягкая)  3. Каким цветом? (белый или серый)  4. Какие ушки у него? (длинные)  5. Какой хвостик? (короткий)  6. Где зайчик живет? (в лесу) | Дети тоже здороваются с зайцем и включаются в беседу (описывают игрушечного зайчика). | | Развивается познавательно-исследовательская деятельность. |
| 4. | Воспитатель предлагает детям рассказать стихотворение А. Барто «Зайка». Зайку бросила хозяйка  Под дождем остался зайка  Со скамейки слезть не смог  Весь до ниточки промок. | Дети рассказывают стихотворение. | | Развивается выразительная речь. |
| 5. | Воспитатель предлагает детям послушать русскую народную  песню «Заяц Егорка»:  Заяц Егорка  Свалился в озерко  Бегите под горку!  Спасайте Егорку!  Проводит ситуативный разговор по содержание произведения. | Дети слушают русскую народную песню, охотно отвечают на вопросы воспитателя. | | Проявляется эмоциональная отзывчивость на литературно-художественное произведение. |
| 6. | Проводит физкультминутку "Зайка серенький сидит" (воспитатель говорит и показывает движения).  Зайка серенький сидит  (Взрослый садится)  И ушами шевелит.  (Взрослый подносит пальцы к голове, шевелит ими, поворачиваясь вправо и влево)  Вот так, вот так  Он ушами шевелит.  Зайке холодно сидеть,  Надо лапочки погреть.  Хлоп, хлоп  Надо лапочки погреть!  Зайке холодно стоять,  Надо зайке поскакать.  Прыг-скок, прыг-скок  Надо зайке поскакать!  Зайку волк испугал!  (Взрослый рычит.)  Зайка тут же убежал! | Дети становятся в круг и подражают движениям взрослого  Хлопают в ладоши и повторяют две последние строчки: Хлоп, хлоп  Надо лапочки погреть!  Прыгают на одном месте, повторяя:  Прыг-скок, прыг-скок Надо зайке поскакать!»  Дети разбегаются врассыпную. | Владеют основными простейшими движениями физкультминутки. | | |
| 7. | Создает игровую ситуацию: предлагает угостить зайца морковкой. Демонстрирует морковь, предлагает обследовать и называть признаки. | Включаются в игру, называют признаки моркови (форму, цвет). | Развивается сенсорное восприятие, коммуникативные навыки. | | |
| 8. | Предлагает выполнить пальчиковую гимнастику. *«Пальчик-мальчик».*  «Пальчик-пальчик, где ты был? С этим братцем - в лес ходил.  С этим братцем - щи варил.  С этим братцем - кашу ел.  С этим братцем - песни пел». | Выполнят пальчиковую гимнастику. | Развивается мелкая моторика и речь. | | |
| 9 | Организует экспериментирование с материалами (пластилином), показывает и называет способ лепки. | Принимают активное участие в экспериментировании с материалами (лепят морковь - колбаску из красного пластилина). | Развивается мелкая моторика, формируются навыки экспериментирования | | |

*Итоговое мероприятие*:

Дети угощают зайца морковками, которые сами слепили.