

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской
области основная общеобразовательная школа пос. Кошелевка
муниципального района Сызранский Самарской области

«Рассмотрена на заседании
МО»

Протокол № 1
от «30» 08 2016 г.

Проверена
Заместитель директора по
УВР И.А.
Рагушина И.А.

Утверждена

Приказом

№ 295 от 31.08.16

Директор школы

Юсупова Л.Е.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по технологии, начальное общее образование
(наименование учебного предмета, уровень обучения)

1 – 4 класс, 135 часов.

(классы освоения, количество часов)

Рабочая программа ГБОУ ООШ пос.Кошелевка по технологии на уровне начального общего образования (1-4 классы) составлена с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009г. № 373 в редакции приказов от 31.12.2015 г.), в соответствии с основной образовательной программой начального общего образования ГБОУ ООШ пос.Кошелевка, рабочими программами «Технология», предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4 классы, авторы: Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. «Технология», Москва, «Просвещение», 2014 год.

В Учебном плане ГБОУ ООШ пос.Кошелевка на изучение учебного предмета «Технология» отводится в 1 классе - 1 час в неделю, что составляет 33 часов в год, во 2 классе - 1 час в неделю, что составляет 34 часа в год в 3 классе - 1 час в неделю, что составляет 34 часа в год, в 4 классе - 1 час в неделю, что составляет 34 часа в год. Итого на уровне начального общего образования – 135 часов.

Согласно пункта 10.10 СанПиН 2.4.2.2821- 10 «В оздоровительных целях и для облегчения процесса адаптации детей к требованиям общеобразовательного учреждения в 1-х классах применяется «ступенчатый» метод постепенного наращивания учебной нагрузки:

в сентябре, октябре – 3 урока по 35 минут каждый;

в ноябре - декабре - по 4 урока по 35 минут каждый;

январь - май - по 4 урока по 40 минут каждый;

рекомендуется организация в середине учебного дня динамической паузы продолжительностью не менее 40 минут».

1. Планируемые результаты изучения курса «Технология»

В результате изучения курса «Технологии» обучающиеся на уровне начального общего образования:

получат начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

получат начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

получат общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета *коммуникативных универсальных учебных действий* в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами *познавательных универсальных учебных действий* – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных *регулятивных универсальных учебных действий*: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и

коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).*

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат*
- самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на

компьютере Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

– пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

2. Основное содержание учебного предмета «Технология»

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (*архитектура*, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов).

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; *традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление)*.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, *распределение рабочего времени*. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов ¹

Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным

1

В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, *разрыва*). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; *различные виды конструкций и способы их сборки*. Виды и способы соединения деталей. Основные требования

к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему *чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.)*. Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, *общее представление о правилах клавиатурного письма*, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. *Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам.* Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

3. Тематическое планирование

1 класс

| № п/п | Тема раздела, урока | Кол-во часов |
|------------------|--|-------------------------|
| | Давайте познакомимся | (3ч) |
| 1 | Урок – театрализация «Я и мои друзья». Как работать с учебником. | 1 |
| 2 | Урок – игра. Материалы и инструмент. Организация рабочего места. | 1 |
| 3 | Урок – экскурсия. Что такое технология. ТБ на уроках технологии. | 1 |
| | Человек и земля | (21 ч) |
| 4 | Урок – экскурсия. Природные материалы. Аппликация из листьев. | 1 |
| 5 | Пластелин. Аппликация пластилином «Ромашковая поляна». | 1 |
| 6 | Пластелин. Изделие «Мудрая сова». Урок – конкурс. | 1 |
| 7 | Растения. Получение и сушка семян. | 1 |

| | | |
|----|---|-------------|
| 8 | Проект «Осенний урожай». Изделие «Овощи из пластилина» | 1 |
| 9 | Приемы работы с бумагой, ножницами, клеем. ТБ при работе с ножницами. | 1 |
| 10 | Бумага. Закладка из бумаги. | 1 |
| 11 | Насекомые. Изделие «Пчелы и соты». | 1 |
| 12 | Проект «Дикие животные». Изделие «Коллаж» | 1 |
| 13 | Новый год. Проект «Украшаем класс к Новому году» | 1 |
| 14 | Домашние животные. Изделие «Котенок» | 1 |
| 15 | Такие разные дома. Изделие «Домик из веток» | 1 |
| 16 | Посуда. Сервировка стола. | 1 |
| 17 | Проект «Чайный сервиз». | 1 |
| 18 | Свет в доме. Изделие «Торшер» | 1 |
| 19 | Мебель. Изделие «Стул» | 1 |
| 20 | Одежда, ткань, нитки. Изделие «Кукла из ниток» | 1 |
| 21 | Учимся шить. Виды стежков. ТБ при работе с иглой. | 1 |
| 22 | Учимся шить. Закладка с вышивкой. | 1 |
| 23 | Учимся шить. Пришиваем пуговицы. | 1 |
| 24 | Передвижение по земле. Изделие из конструктора «Тачка» | 1 |
| | Человек и вода | (3ч) |
| 25 | Вода в жизни человека и растений. Проращивание семян. | 1 |
| 26 | Питьевая вода. Изделие «Колодец» | 1 |
| 27 | Передвижение по воде. Проект «Речной флот» | 1 |
| | Человек и воздух | (3ч) |
| 28 | Использование ветра. Изделие «Вертушка» | 1 |
| 29 | Полеты птиц. Мозаика «Попугай» | 1 |
| 30 | Полеты человека. Изделия «Самолет», «Парашют» | 1 |
| | Человек и информация | (3ч) |
| 31 | Способы общения «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо» | 1 |

| | | |
|----|--|---|
| 32 | Важные телефонные номера. Правила движения. | 1 |
| 33 | Компьютер. | 1 |

2класс

| <i>№ n/n</i> | <i>Тема раздела, урока</i> | <i>Кол-во часов</i> |
|------------------|---|-------------------------|
| | Введение | (1 ч) |
| 1 | Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. | 1 |
| | Человек и земля | (23 ч) |
| 2 | Земледелие. Практическая работа № 1 «Выращивание лука». | 1 |
| 3 | Посуда. Изделие «Корзина с цветами». | 1 |
| 4 | Работа с пластилином. Композиция «Семейка грибов на поляне». | 1 |
| 5 | Тестопластика. Посуда. Магнит из теста. | 1 |
| 6 | <i>Проект «Праздничный стол».</i> Работас пластилином. | 1 |
| 7 | Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше. Миска «Золотая хохлома». | 1 |
| 8 | Народные промыслы. Городец. Аппликация. Кухонная доска «Городецкая роспись». | 1 |
| 9 | Народные промыслы. Дымка. Работа с пластилином. Дымковская игрушка. | 1 |
| 10 | Народные промыслы. Матрёшка из картона и ткани. | 1 |
| 11 | Народные промыслы. Работа с пластилином. Рельефная работа: пейзаж «Деревня». | 1 |
| 12 | Человекилошадь. Работас картоном. Конструирование «Лошадка». | 1 |
| 13 | Домашние птицы. Работа с природным материалом. Композиция «Курочка из крупы». | 1 |
| 14 | Работа с бумагой. Конструирование. <i>Проект «Деревенский двор».</i> | 1 |
| 15 | Работа с различными материалами. Ёлочные игрушки из яиц. | 1 |
| 16 | Строительство. Работа с бумагой. Полуобъёмная пластика. Композиция «Изба». | 1 |
| 17 | В доме. Работа с волокнистыми материалами. Помпон «Домовой». | 1 |
| 18 | Работа с пластилином. Лепка «Русская печь». <i>Проект «Убранство избы».</i> | 1 |
| 19 | Работа с бумагой. Плетение «Коврик». | 1 |
| 20 | Работа с картоном. Конструирование «Стол и скамья». | 1 |
| 21 | Народный костюм. Плетение. Композиция «Русская красавица». | 1 |

| | | |
|-----------------------------|--|--------------|
| 22 | Народный костюм. Аппликация «Костюмы для Ани и Вани». | 1 |
| 23 | Работа с ткаными материалами. Шитьё. Изделие «Кошелёк». | 1 |
| 24 | Вышивка. Виды швов и стежков для вышивания. Изделие «Салфетка». | 1 |
| Человек и вода | | (3 ч) |
| 25 | Рыболовство. Изонить. Композиция «Золотая рыбка». | 1 |
| 26 | Работа с бумагой. Аппликация. <i>Проект «Аквариум».</i> | 1 |
| 27 | Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Композиция «Русалка». | 1 |
| Человек и воздух | | (3 ч) |
| 28 | Птица счастья. Работа с бумагой. Оригами «Птица счастья». | 1 |
| 29 | Использование ветра. Моделирование из бумаги «Ветряная мельница». | 1 |
| 30 | Работа с фольгой. Изделие «Флюгер». | 1 |
| Человек и информация | | (4 ч) |
| 31 | Книгопечатание. Работа с бумагой и картоном «Книжка – ширма». | 1 |
| 32 | Поиск информации в Интернете. Практическая работа «Ищем информацию». | 1 |
| 33 | Правила набора текста. Поиск информации в Интернете. | 1 |
| 34 | Конференция «Что я узнал во 2 классе?» Выставка работ. | 1 |

3 класс

| № п/п | <i>Тема раздела, урока</i> | <i>Кол-во часов</i> |
|---------------------|--|---------------------|
| Вводный урок | | (1 ч) |
| 2 | Архитектура. Изделие «Дом». | 1 |
| 3 | Городские постройки. Изделие «Телебашня». | 1 |
| 4 | Парк. Изделие «Городской парк». | 1 |
| 5-6 | <i>Проект «Детская площадка».</i> | 2 |
| 7 | Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани. | 1 |
| 8 | Ателье мод. Аппликация из ткани. | 1 |
| 9 | Изготовление тканей. Изделие «Гобелен». | 1 |
| 10 | Вязание. Изделие «Воздушные петли». | 1 |
| 11 | Одежда для карнавала. Изделие «Кавалер», «Дама». | 1 |
| 12 | Бисероплетение. Изделие «Браслетик». | 1 |
| 13 | Кафе «Кулинарная сказка». Работа с бумагой. Конструирование. | 1 |
| 14 | Фруктовый завтрак. Практическая работа «Таблица «Стоимость завтрака» | 1 |
| 15 | Работа с тканью. Колпачок-цыплёнок. | 1 |
| 16 | Кулинария. Бутерброды. Изделие «Радуга на шпажке». | 1 |

| | | |
|----|---|--------------|
| 17 | Сервировка стола. Салфетница. | 1 |
| 18 | Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестопластика). Лепка. | 1 |
| 19 | Работа с природными материалами. Золотистая соломка. | 1 |
| 20 | Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков. | 1 |
| 21 | Автомастерская. Работа с картоном. Конструирование | 1 |
| 22 | Работа с металлическим конструктором. Грузовик, автомобиль. | 1 |
| | Человек и вода | (4 ч) |
| 23 | Мосты. Работа с различными материалами. Изделие «Мост». | 1 |
| 24 | Проект «Водный транспорт». Работа с бумагой. Конструирование. | 1 |
| 25 | Проект «Океанариум». Работа с текстильными материалами. Шитьё. осьминоги и рыбки. | 1 |
| 26 | Фонтаны. Работа с пластичными материалами. Пластилин. | 1 |
| | Человек и воздух | (3 ч) |
| 27 | Зоопарк. Оригами. Изделие «Птицы». | 1 |
| 28 | Вертолётная площадка. Работа с бумагой и картоном. Конструирование. | 1 |
| 29 | Воздушный шар из папье-маше. | 1 |
| | Человек и информация | (5 ч) |
| 30 | Переплетная мастерская. | 1 |
| 31 | Почта. | 1 |
| 32 | Кукольный театр. Работа с различными материалами. Изделие: сцена и занавес. | 1 |
| 33 | Проект «Готовим спектакль». | 1 |
| 34 | Интернет. Работа на компьютере. Афиша. | 1 |

4 класс

| <i>№ n/n</i> | <i>Тема раздела, урока</i> | <i>Кол-во часов</i> |
|------------------|---|---------------------|
| | Как работать с учебником | (1ч.) |
| 1 | Знакомство с учебником. Инструктаж по ТБ на уроках технологии. | 1 |
| | Человек и земля | (21ч.) |
| 2 | Вагоностроительный завод. Изделие: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона». | 1 |
| 3 | Вагоностроительный завод. Изделие: «Пассажирский вагон». | 1 |
| 4 | Полезные ископаемые. Проект : «Буровая вышка». | 1 |
| 5 | Малахитовая шкатулка. | 1 |
| 6 | Автомобильный завод. Изделие: КАМАЗ». | 1 |
| 7 | Автомобильный завод. Изделие: «Кузов грузовика». | 1 |
| 8 | Монетный двор. Изделия: «Стороны медали». | 1 |

| | | |
|----|--|--------------|
| 9 | Монетный двор. Изделия: «Медаль». | 1 |
| 10 | Фаянсовый завод. Изделия: «Основа для вазы». | 1 |
| 11 | Фаянсовый завод. Изделия: «Ваза». | 1 |
| 12 | Швейная фабрика. Изделие: «Прихватка». ТБ при работе с иглой и ножницами. | 1 |
| 13 | Мягкая игрушка. Изделие: «Новогодняя игрушка», «Птичка». | 1 |
| 14 | Обувное производство. Изделие: «Модель детской летней обуви». | 1 |
| 15 | Обувное производство. Изделие: «Модель детской летней обуви». | 1 |
| 16 | Деревообрабатывающее производство. ТБ при работе с режущим инструментом. Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений». | 1 |
| 17 | Деревообрабатывающее производство. Изделие, «Лесенка-опора для растений». | 1 |
| 18 | Кондитерская фабрика. Изделие: «Пирожное Картошка». | 1 |
| 19 | Кондитерская фабрика. Изделие: «Шоколадное печенье». | 1 |
| 20 | Бытовая техника. Изделие: «Настольная лампа». | 1 |
| 21 | Бытовая техника. Изделие: «Абажур. Сборка настольной лампы». | 1 |
| 22 | Тепличное хозяйство. Изделие: «Цветы для школьной клумбы». | 1 |
| | Человек и вода | (3ч.) |
| 23 | Водоканал. Изделие: «Фильтр для очистки воды». | 1 |
| 24 | Порт. Изделие: «Канатная лестница». | 1 |
| 25 | Узелковое плетение. Изделие: «Браслет». | 1 |
| | Человек и воздух | (3ч.) |
| 26 | Самолётостроение и ракетостроение. Изделие: «Самолёт». | 1 |
| 27 | Ракета – носитель. Изделие: «Ракета-носитель». | 1 |
| 28 | Летательный аппарат. Воздушный змей. ТБ при работе с колющими предметами. Изделие: «Воздушный змей». | 1 |
| | Человек и информация | (6ч.) |
| 29 | Создание титульного листа. Изделие: «Титульный лист». | 1 |
| 30 | Работа с таблицами. | 1 |
| 31 | Создание содержания книги. | 1 |
| 32 | Переplётные работы. Изделие: Книга «Дневник путешественника». | 1 |
| 33 | Переplётные работы. Изделие: Книга «Дневник путешественника». | 1 |
| 34 | Итоговый урок. Выставка работ. | 1 |